

# DÍA ANDALUZ DEL PUEBLO GITANO

22 noviembre 2016



**22** noviembre

ACTOS CONMEMORATIVOS

Lectura del Manifiesto a cargo de David Zaafrá

Interpretación Himno Gitano "Gelem Gelem"

**lugar**

Salón de Plenos, Ayuntamiento de Granada

**hora**

A las 12 horas

**Actuación Flamenca**

Juan Angel Tirado / Raul Molina "Mikey"

Guitarra: David Carmona

Baile: Cristina Aguilera

**Reparto de plantas aromáticas**

**Lugar:** Centro Cívico Norte

**Hora:** A las 17,30 horas

Plazas hasta completar aforo

Organizan

**23** noviembre

Mesa redonda

**"Estrategias Socioeducativas"**

**lugar**

Aula A-15 de la Facultad de Ciencias de la Educación

**hora**

A las 10,30 horas



Consejería de Igualdad y Políticas Sociales





# MANIFIESTO 22 de noviembre

## DÍA ANDALUZ DEL PUEBLO GITANO



Hoy 22 de noviembre, se cumple el aniversario de la llegada del pueblo gitano a Andalucía. Estamos aquí porque queremos que este día no pase desapercibido.

*"A veinte y dos días del mes de noviembre de este año (1462) llegaron a la ciudad de Jaén dos condes de la pequeña Egipto, que se llamaban el uno don Tomás y el otro don Martín, con hasta cien personas entre hombres, mujeres y niños.....Y como llegaron a la ciudad de Jaén, el señor condestable los recibió muy honorablemente y los mandó aposentar y hacer grandes honras....."*

Esta llegada aparece recogida en los Hechos del Condestable Don Miguel Lucas de Iranzo, gobernador de Jaén y primer andaluz que (Documentadamente) acoge al Pueblo Gitano.

A lo largo de la historia la población gitana andaluza, ha pasado desde una favorable y hospitalaria acogida a su llegada a una sistemática persecución en siglos posteriores, lo que motivó la pérdida de una gran parte de su cultura y de su lengua, situación felizmente concluida con el logro de la igualdad jurídica que les otorga nuestra Carta Magna.

El 30 de octubre de 1996, el Parlamento de Andalucía aprobó una Declaración Institucional relativa a la celebración del 22 de noviembre como "Día Andaluz del Gitano". La influencia gitana en la poesía de Lorca, en la música de Falla, en la pintura de Picasso, o en la gestación del flamenco por citar algunos ejemplos, hace evidente la particularísima aportación de la Comunidad Gitana andaluza al patrimonio común, que constituye la cultura que hoy nos define.

Por todas estas razones, este es un día de júbilo y de alegría. Porque celebrar lo gitano es celebrar lo andaluz, nuestra identidad común más profunda, popular y compartida, que tan orgullosos vivimos y defendemos.

Hablar hoy de Andalucía exige ya, sin mas excusa, hablar también del pueblo gitano, presente en las raíces mas hondas de nuestro acervo cultural, donde es materialmente imposible separar lo gitano de lo andaluz y lo andaluz de lo gitano.

Desde esta Comisión DROM GAO CALÓ deseamos, que esta celebración sirva para romper estereotipos, mejorar el conocimiento de todas las culturas que conviven en Andalucía y suprimir, definitivamente, las barreras del rechazo, la intolerancia y la marginación hacia cualquier colectivo social...

Que este sea nuestro reto para el siglo XXI.

**COMISIÓN DROM GAO CALÓ: por el conocimiento del Pueblo Gitano**